

VIDEOSAGGIO_FASI DI LAVORAZIONE

LA RICERCA, LA SCALETTA

Noemi Gagliardo Corsi

VIDEOSAGGIO_FASI DI LAVORAZIONE

LA RICERCA

Gli studenti sono invitati in classe a intraprendere una ricerca sul tema prescelto. Alla fine di questa fase, gli studenti dovranno essere diventati "esperti" del tema in modo da poter redigere con competenza la scaletta del videosaggio.

La ricerca può comprendere siti, video, libri, riviste, film, interviste già realizzate, ecc.

La lunghezza del documento: sarebbe meglio se occupasse almeno più di mezza pagina.

La forma: la ricerca non dev'essere necessariamente ordinata, l'importante è che siano presenti diversi elementi riguardanti il regista, tra cui:

- Qualche dato biografico (è nato a--, ha vissuto principalmente nello stato taldeitali, etc)
- Caratteristiche stilistiche del regista
- Citazioni di suoi film.

LA SCALETTA

Gli studenti realizzano sulla base della ricerca una scaletta in cui si delinea la struttura del lavoro e i media che verranno utilizzati. La scaletta può essere un semplice elenco di punti oppure può far da contenitore agli appunti presi durante la fase della ricerca. È il primo momento in cui la narrazione prende forma. Per questo dalla scrittura potranno emergere eventuali squilibri narrativi, e si potrà verificare l'esistenza di una efficace progressione che mantenga vivo l'interesse e una visibile divisione tra introduzione, sviluppo e conclusione. Il docente discute la scaletta con gli studenti suggerendo modifiche e incoraggiandoli ad arricchirla ulteriori dettagli.

SCALETTA

PUNTI VOICE OVER

Bio del regista

La sua importanza

I film più conosciuti

Il suo stile di regia

Le tematiche che ha affrontato

Le scenografie tipiche dei suoi film

Le ragioni del suo declino

Conclusione (perché è ricordato)

Nome Cognome Classe

IMMAGINI

Fotografie d'archivio.

Immagini video di repertorio

Immagini dei manifesti dei suoi film più conosciuti

Scena in cui.... tratta dal film...

Scena in cui... tratta dal film...

Scena in cui... tratta dal film...

Brevi immagini dei film di scarso successo.

Immagini di backstage del regista