



Arte, Cinema e Fotografia

dalla tela allo schermo



Citazioni Artistiche

Arte... e cinema



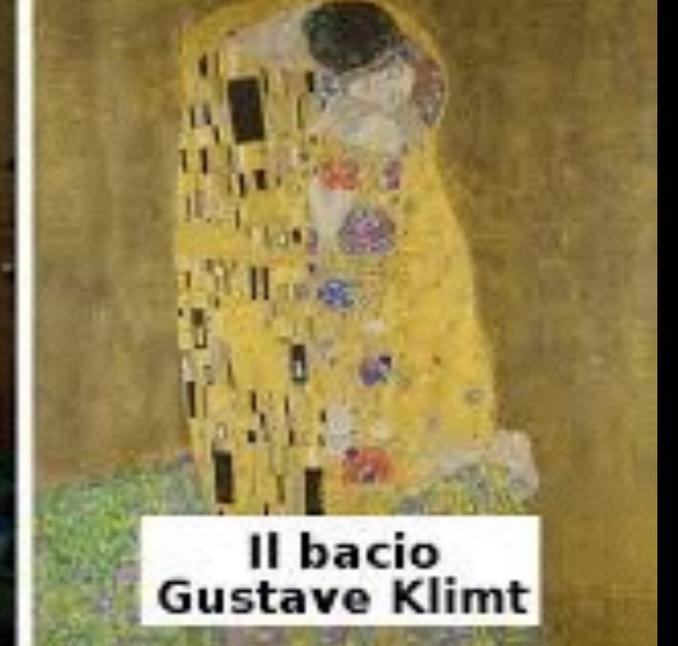
Arte... e cinema



Arte... e cinema

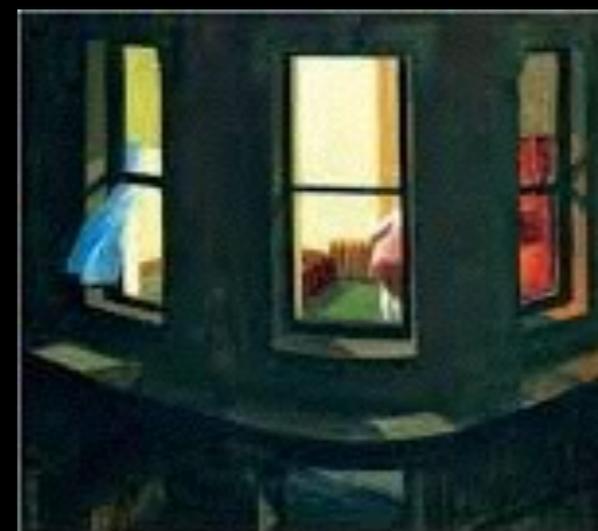


Shutter Island



**Il bacio
Gustave Klimt**

Arte... e cinema



E. Hopper, *Night Windows* (1928). The Museum of Modern Art (MOMA), New York



Fotogramma tratto da *Rear Window* di Alfred Hitchcock

Arte... e cinema



Arte... e cinema



Arte... e cinema

Arte... e cinema

https://www.youtube.com/watch?v=pfR8bH_Fe8Q

Arte... e cinema

<https://www.youtube.com/watch?v=tEpYfv7hLio&t=71s>



Esercitazione

DIPINTO O FOTOGRAFIA?



DIPINTO O FOTOGRAFIA?

DIPINTI O FOTOGRAFIE?

Lo studente scelta un'opera d'arte di particolare interesse e importanza storico - artistica, la riproduca in maniera creativa utilizzando la tecnica fotografica, secondo le seguenti fasi:

1. Scelta dell'opera d'arte da riprodurre
2. Riportare dati dell'opera: artista, titolo opera, periodo artistico, data, luogo, tecnica, ecc.)
3. Ingrandimento e stampa dell'opera scelta da utilizzare per la riproduzione
4. Scomposizione dell'immaginario secondo la "regola dei terzi"
5. Analisi e studio della scena da riprodurre: scheda tecnica dei fabbisogni (location, luci, attrezzatura, oggettistica, ecc)
6. Analisi, studio e scelta del/dei soggetti/personaggi del dipinto
7. scelta della location
8. Preparazione del set fotografico (oggettistica, illuminazione, costumi, trucco, ecc)
9. Scatti fotografici (almeno 20 provini): inquadrature, luce, posizione del soggetto, posizione delle attrezzature
10. Stampa dei provini
11. Scelta dello scatto migliore
12. Stampa dello scatto prescelto con cornice su stampa fotografica in formato A4

Alcuni esempi:



DIPINTO O FOTOGRAFIA?

Tra l'immensa produzione artistica scegliere un'opera d'arte da riprodurre in chiave moderna:

- ✓ **opera d'arte:** selezionare almeno due opere d'arte di artisti famosi
- ✓ **caratteristiche dell'opera:** il soggetto e l'ambientazione contenuti nell'opera dovranno essere facilmente riproducibili
- ✓ **scheda tecnica:** realizzare una scheda con i dati tecnici dell'opera e breve analisi

DIPINTO O FOTOGRAFIA?



DIPINTO O FOTOGRAFIA?

L'esercitazione deve essere svolta facendo molta attenzione ai seguenti elementi:

1. al **punto di vista** dell'operatore/artista
 2. alla tipologia dell'**inquadratura**,
 3. massima attenzione alla **messa in scena**
 4. alla luminosità e alla direzione della **luce**
 - al costume, al trucco e al parroco
1. studio del **fabbisogno**
 2. preparazione del **set**

DIPINTO O FOTOGRAFIA?... proposte

Dipinto o fotografia?



Michelangelo Merisi da Caravaggio, cena di Emmaus, olio su tela, 1601



René Magritte, il figlio dell'uomo, olio su tela, 1964

Camilla

Marra

3D

DIPINTO O FOTOGRAFIA?



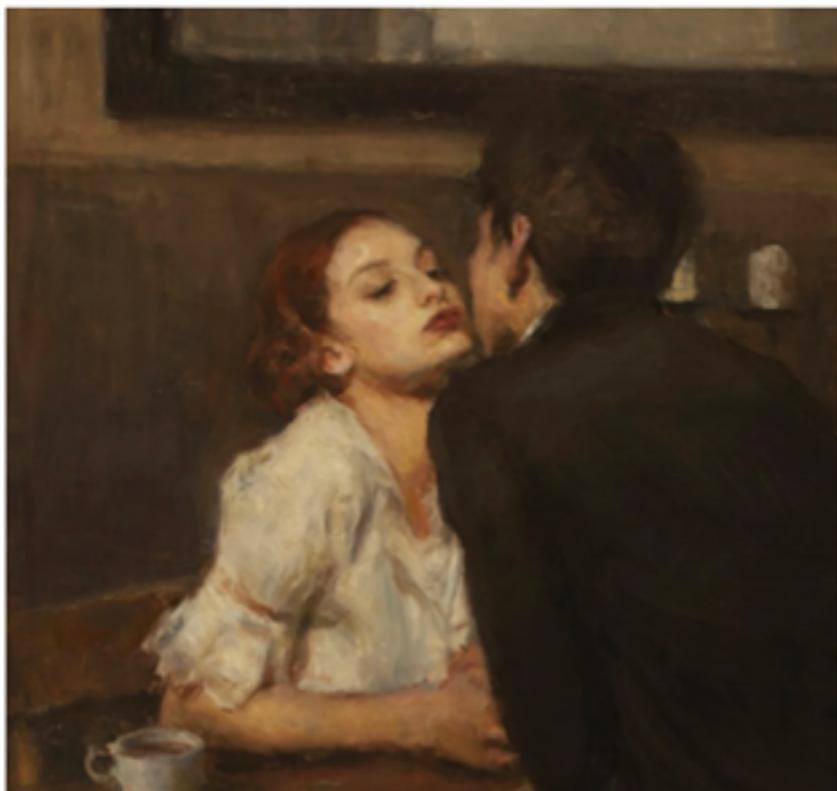
Il maestro di scuola Garrit Dou



<http://www.antiques-magazine.com/stile-dipinti-antichi>

DIPINTO O FOTOGRAFIA?... scheda tecnica

Cafè kiss di Ron Hicks



Ragazza	Camilla Marra
Ragazzo	Raoul Fanelli
Fotografo	Matteo Como
Luoi	Francesca Marzialetti
Regista	Sofia Maggio
Sceneggiatura	Fabio Ferrara
Editing	Fabio Ferrara, Camilla Marra, Raoul Fanelli

Oggetti: Vestito bianco, giacca nera, sedia, tavolo, tazzina di caffè

Il ritratto dei coniugi Arnolfini di Jan Van Eyck



Ragazza	Sofia Maggio
Ragazzo	Fabio Ferrara
Fotografo	Matteo Como
Luoi	Raoul Fanelli
Sceneggiatura	Francesca Marzialetti
Regista	Camilla Marra
Editing	Fabio Ferrara, Sofia Maggio, Francesca Marzialetti

Oggetti: Vestito donna, velo, cane, zoccoli, cappello, veste lunga

DIPINTO O FOTOGRAFIA?... MoodBoard

FOOD PHOTOGRAPHY

Panino con pane integrale ai cereali, con lattuga verde, pomodori affettati e prosciutto cotto.

Elementi della fotografia posti su un tagliere in legno.

Soggetto principale a fuoco, due luci indirette poste a lato.

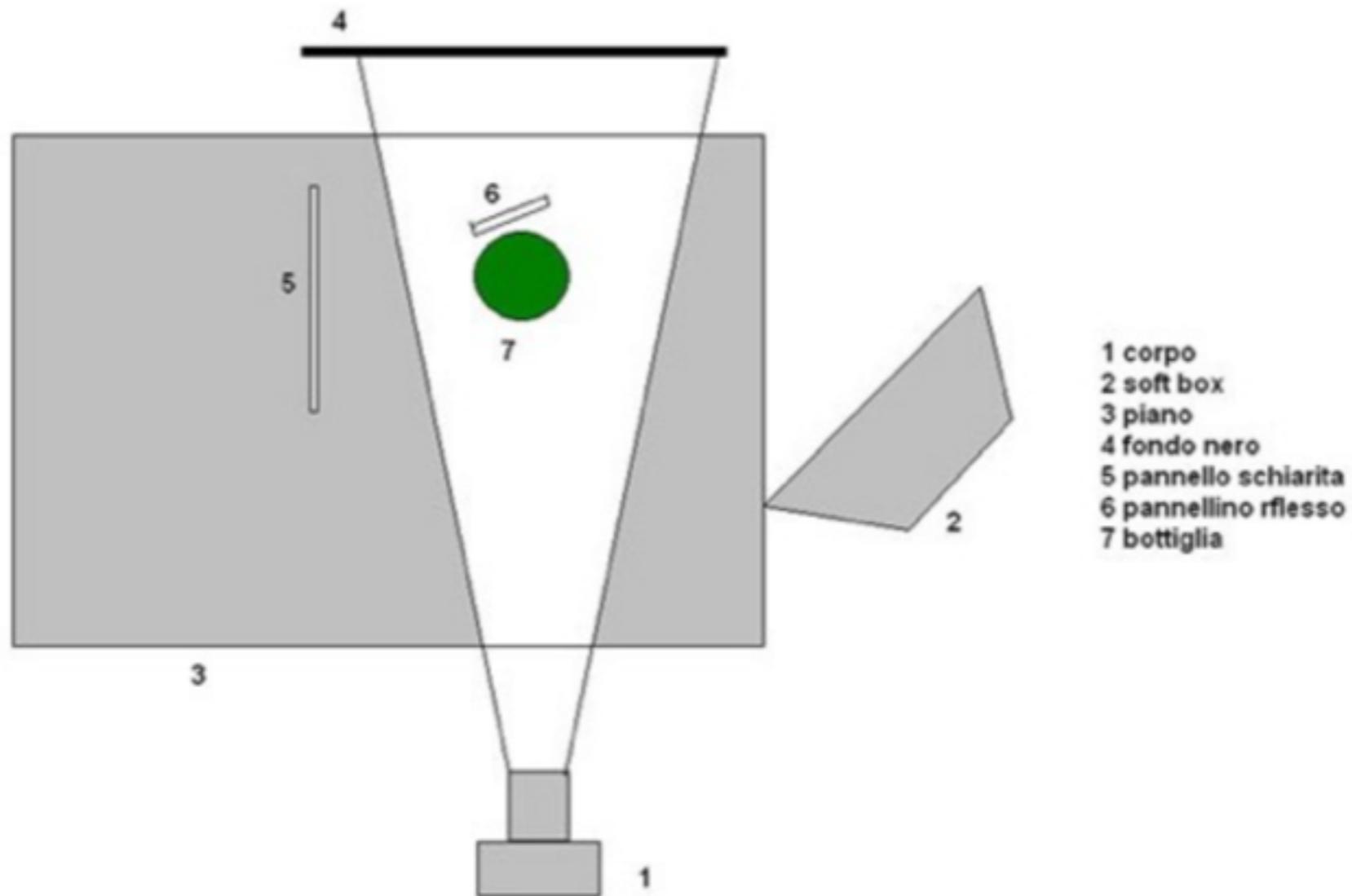
Macchina fotografica leggermente spostata verso sinistra.



DIPINTO O FOTOGRAFIA?... organizziamo il set

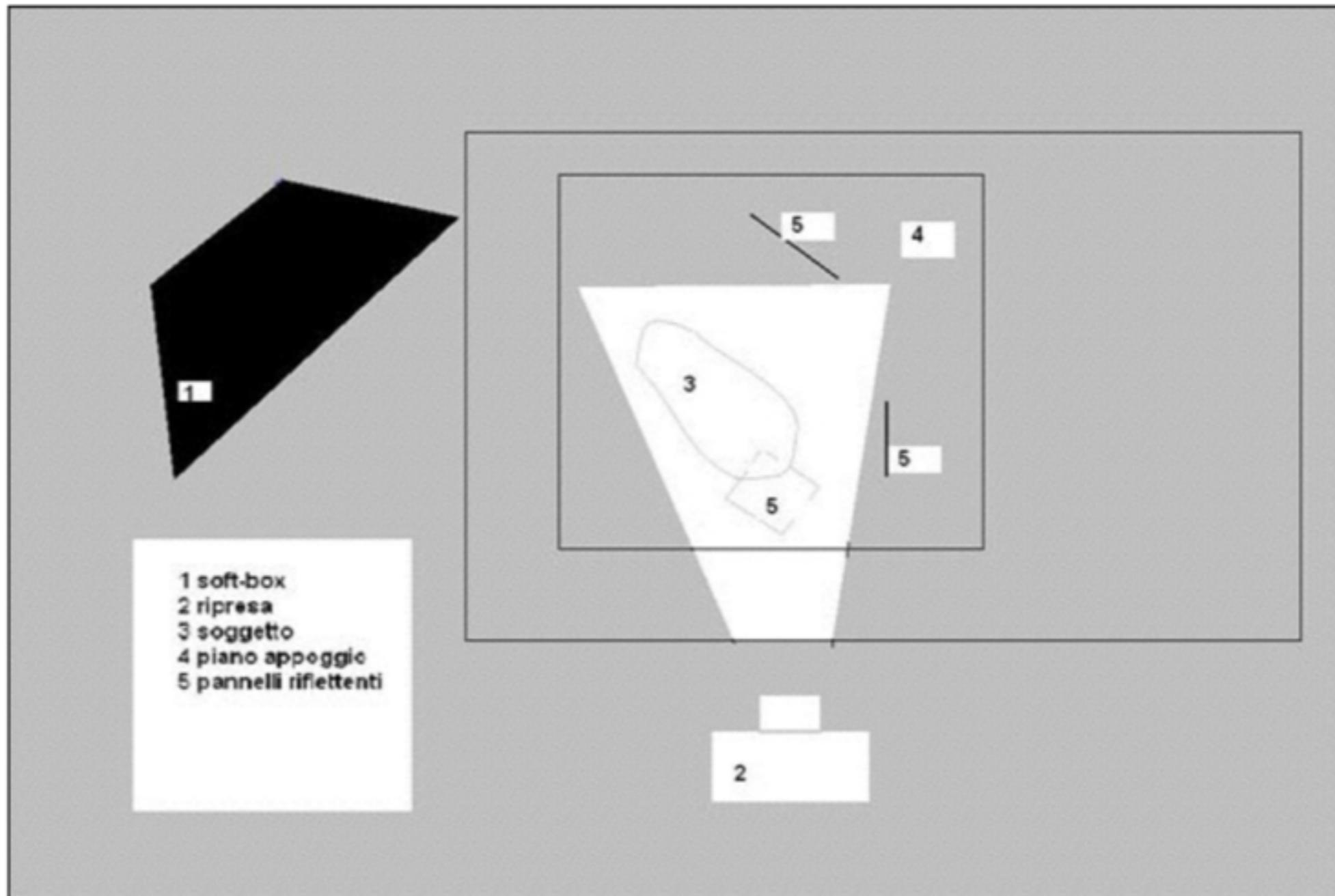
Fotografare una bottiglia

Proviamo a fotografare qualcosa di riflettente come una bottiglia, la difficoltà maggiore è nel controllare i riflessi, poiché il vetro ha un alto potere riflettente.



DIPINTO O FOTOGRAFIA?... organizziamo il set

Previsualizzazione dello scatto



DIPINTO O FOTOGRAFIA?... alcuni esempi

DIPINTO O FOTOGRAFIA?... alcuni esempi

DIPINTO O FOTOGRAFIA?... alcuni esempi

DIPINTO O FOTOGRAFIA?... alcuni esempi



... e adesso tocca a voi!