

PIANO NAZIONALE CINEMA PER LA SCUOLA - LICEO ARTISTICO DOSSO DOSSI FERRARA



ECOLOGIA DEL PROGETTO

<Il progetto preliminare deve coniugarsi con una didattica in progress>

<Laboratorio come produzione collettiva> <Riproduzione dell'esperienza "eccedente"> <Performance aderente agli standard condivisi>

SUONO E IMMAGINE IN PROGETTO. OMAGGIO AD ANTONIONI (per gli studenti)

VIDEO-MAKING PROF (per la docente coordinatrice)

